



# TINO SANA

P R E S S

R E A L A S E

COMUNICATO STAMPA

TINO SANA...Personalmente. Da noi a voi.

Architetti e progettisti ci chiedono sempre un intervento personalizzato. Prima che le capacità e le risorse per rispondere, la richiesta presuppone da parte nostra una precisa volontà al coinvolgimento. Volontà di ascoltare, comprendere ciò che serve, testarlo e portare il progetto fino in fondo. Per questo, per noi, ogni commissione è una sfida personale.

**Ancora:** ci piace curare il contatto con i committenti e i collaboratori, anche i più esterni, personalmente. Il controllo personale all'inizio e alla fine d'ogni fase produttiva è una prassi a garanzia della qualità e un gesto identificante del nostro carattere, del nostro modo di pensare il lavoro.

La qualità ci porta lontano...

Lo sviluppo della Tino Sana si vede dall'alto.

Un'azienda che, oggi a **quarant'anni dalla sua nascita**, forte della sua consolidata tradizione nella progettazione e produzione di arredi su misura, prosegue il suo percorso di ricerca ed innovazione e amplia ulteriormente i propri orizzonti.

La **Tino Sana** cresce e aumenta i suoi spazi.

**Nuovi tremila e duecento mq.** ospiteranno moderne strutture produttive dove la **TINO SANA** potrà sempre di più ampliare la propria gamma di soluzioni d'arredo personalizzate per i propri clienti. I nuovi capannoni saranno tutti riscaldati con un moderno sistema di riscaldamento ad acqua a pavimento per offrire sempre il massimo comfort a tutti gli operatori e per garantire realizzazioni sempre di ottima qualità e precisione.

TINO SANA e il segreto dell'accoglienza

Un albergo non è la propria casa, i segni della presenza della persona che la abitano sono irriproducibili, ma per la **TINO SANA** è comunque uno spazio contemporaneo che può fondarsi sui concetti che caratterizzano la domesticità, che si dispone ad accogliere la persona e le sue abitudini. Il segreto dell'accoglienza che si respira negli spazi made in **TINO SANA**, siano essi camere, suite, hall oppure bar e ristoranti... si nasconde negli aromi delle essenze che vengono selezionate, nelle finiture che vengono applicate, nella qualità delle lavorazioni e nei contrasti dei colori che vengono accostati. Mentre la vista degli ospiti è impiegata a fotografare la varietà e originalità degli oggetti, l'olfatto percepisce l'odore del legno: caldo, avvolgente, domestico.

Quercia, pino, abete, larice, noce, palissandro, wengè, emanano il loro profumo e prendono forma negli spazi produttivi dell'azienda per dare vita a innumerevoli possibilità di applicazione.

Il Legno, un materiale...la qualità, un astrazione

Questi i due elementi fondanti su cui si basa la **TINO SANA**, gli arredi sono frutto sia della capacità di lavorare il legno sia di mantenere sempre un elevato in regime di qualità.

[www.tinosana.com](http://www.tinosana.com)

**Ufficio Stampa**

Grafo srl  
[www.grafocom.it](http://www.grafocom.it)

**Responsabile Relazioni Pubbliche**

Vanessa Salomoni  
ph 035 554935  
mobile 348 0005678



**TINO SANA**

P R E S S

R E A L A S E

## Tre nuovi CLASSHotel per la TINOSANA

### **Monica Bosoni Interior Design**

*... Nata a Parma il 6 Settembre 1974 ha intrapreso, subito dopo il diploma scientifico, studi mirati all'approfondimento dell'ambito della architettura di interni, nonché studi specifici per l'interior design, parallelamente ai quali ha affiancato un'indagine sul tema della rappresentazione, sul supporto informatico e sulle tecniche classiche della pittura. Dopo una laurea in architettura diverse e numerose le collaborazioni con prestigiosi studi milanesi e note aziende del settore come ClassHotel Italia Spa...*

### **Pisa, ClassHotel Pisa Pontedera**

Progetto architettonico – interni e arredi:

**Monica Bosoni Interior Designer - Milano**

L'hotel si presenta come "un momento" di riposo e di relax proprio nel mezzo di una delle più importanti arterie di comunicazione stradale come la FI-PI-LI. Un'occasione per l'ospite di riappacificazione con l'ambiente circostante per riuscire a godere della magica atmosfera della campagna Toscana...

I toni sabbia dei pavimenti e delle pareti creano un ambiente pervaso da una luce soffusa in cui gli accenti vengono posti sulle essenze dei legni, mentre le venature del pauffero sembrano esigere forme semplici e austere come il bancone e le quinte a tutta altezza che caratterizzano lo spazio. Una sensazione di intimità che accompagna l'ospite lungo tutto il percorso dell'hotel fino alle camere dove si viene accolti da un'atmosfera calda e avvolgente generate dall'ebano degli arredi e dai toni pergamena della camera...

### **Caserta, ClassHotel Caserta**

Progetto architettonico – interni e arredi:

**Monica Bosoni Interior Designer – Milano**

Situato in una posizione privilegiata della città di Caserta, di fronte alla celebre Reggia e affacciato sulla piazza principale, il ClassHotel di Caserta si descrive con un mix tra design moderno e un sapore tradizionale che ben descrivono lo spirito della sua location. L'assoluta eleganza e ricercatezza delle finiture rispondono in modo attuale sia alle esigenze di una clientela business sia alle aspettative del viaggiatore contemporaneo. Gli arredi sono interamente realizzati in legno di ciliegio con attento studio alle impiallaccature dei piani che impreziosiscono le linee rigorose dei mobili e delle boiserie. Marmi pregiati per pavimenti e rivestimenti, quinte rivestite in fasce di pelle bianca, boiserie in legno e ottone, e non ultima una spettacolare parete rivestita in seta rossa proveniente dalle famose seterie di San Lucio accoglie all'ingresso l'ospite fino a divenire manifesto stesso dell'albergo. Le camere accoglienti e quasi domestiche nelle atmosfere colpiscono per i toni caldi del ciliegio fusi con le tonalità sopite delle moquette e dei tendaggi.

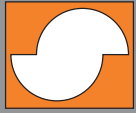
[www.tinosana.com](http://www.tinosana.com)

#### **Ufficio Stampa**

Grafo srl  
[www.grafocom.it](http://www.grafocom.it)

#### **Responsabile Relazioni Pubbliche**

Vanessa Salomoni  
ph 035 554935  
mobile 348 0005678



**TINO SANA**

P R E S S

R E A L A S E

**Napoli, ClassHotel Napoli**

Progetto architettonico – interni e arredi:

**Monica Bosoni Interior Designer – Milano**

L'imponente e rigorosa figura del Class Hotel di Napoli identifica e sottolinea la sua location come elemento di rottura nel contesto dei fabbricati circostanti...Le linee pure, le forme eleganti e simmetriche che definiscono la facciata esterna si riscontrano anche all'interno dell'hotel dove sono stati reinterpretati in uno stile più moderno e contemporaneo dettami tipici del Decò. Ecco quindi comparire in forte evidenza il tema del contrasto tra il bianco e nero, tra materiali lucidi e levigati abbinati a superfici cromate e più materiche...il tutto ben amalgamato da una equilibrata miscela cromatica.

**[www.tinosana.com](http://www.tinosana.com)**

**Ufficio Stampa**

Grafo srl  
[www.grafocom.it](http://www.grafocom.it)

Responsabile Relazioni Pubbliche

Vanessa Salomoni  
ph 035 554935  
mobile 348 0005678